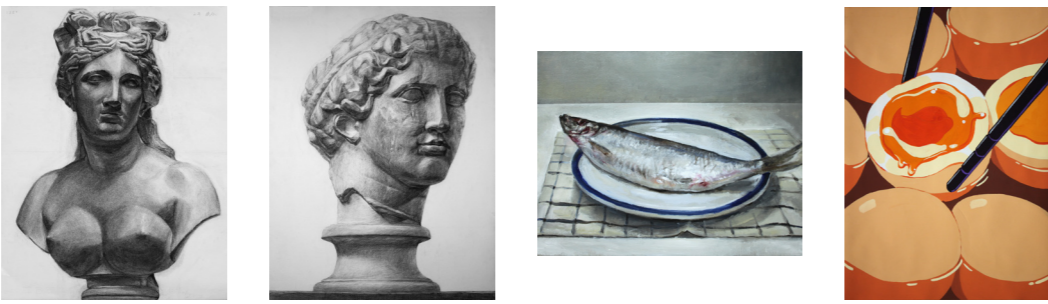


■ 基礎コース

9:00-16:00

『現役合格』をつかみ取る 第一歩!!

将来の入試を見据えて、初級レベルの形や空間の捉え方から入試ではどんなデッサンを描けば合格するのかを分りやすく丁寧に指導します。スタートから確かな指導を受けることこそ現役合格を完璧に果たす方法に他なりません。



	前 期					後 期				
	3/25 Thu	3/26 Fri	3/27 Sat	3/28 Sun	3/29 Mon	3/30 Tue	3/31 Wed	4/1 Thu	4/2 Fri	4/3 Sat
総合 初めての専門実技 専攻をこれから決定する新受験生が対象です。10枚以上のデッサン経験者にお勧めです。選択課題では、水彩・油彩・平面構成・立体構成・立体造形から選び、取り組みます。道具の扱い方から分かりやすく説明します。選択課題の画材は貸出可能ですので気軽にチャレンジしてみてください。	オリエンテーション 9時〜	石膏像デッサン 木炭紙 / 木炭画用紙 / 鉛筆	選択課題 水彩 油彩 立体造形 平面構成 立体構成	オリエンテーション(後期からの参加者) 9時〜	石膏像デッサン 木炭紙 / 木炭画用紙 / 鉛筆	選択課題 水彩 油彩 立体造形 平面構成 立体構成	合評会 15時〜16時	石膏像デッサン 木炭紙 / 木炭画用紙 / 鉛筆	人物デッサン 木炭紙 / 木炭画用紙 / 鉛筆	合評会 15時〜16時
デッサン 初級者を対象とした様々なデッサンを体験する講座です。ものの見方を知り、造形表現の基礎力を高めます。		石膏像デッサン 木炭紙 / 木炭画用紙 / 鉛筆	静物デッサン 木炭紙 / 木炭画用紙 / 鉛筆		石膏像デッサン 木炭紙 / 木炭画用紙 / 鉛筆	人物デッサン 木炭紙 / 木炭画用紙 / 鉛筆				
中学生 中学生を対象に基礎デッサンを指導する講座です。道具の基礎的な扱いを知り、絵で表現することの楽しさを感じましょう。		静物デッサン 画用紙 / 鉛筆	静物デッサン 画用紙 / 鉛筆		静物デッサン 画用紙 / 鉛筆	静物デッサン 画用紙 / 鉛筆				

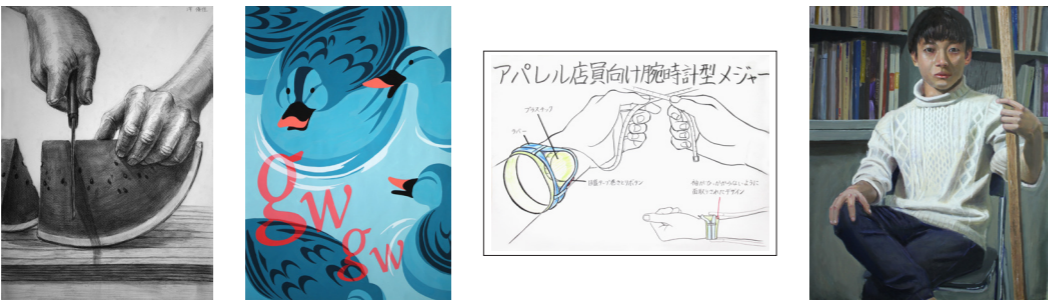
*選択受講の場合は、1課題ごとになるように日程を選んでください。

■ 受験コース

9:00-16:00

『やるべきことをしっかりやる』 完全合格へ向けた集中指導

入試課題を分析し来年度入試へ向けた最適なカリキュラムをそれぞれのレベルに合わせ親身に指導します。目標達成は春期講習会からはじまります。ひと足早いスタートで目標に近づきましょう。



	前 期					後 期				
	3/25 Thu	3/26 Fri	3/27 Sat	3/28 Sun	3/29 Mon	3/30 Tue	3/31 Wed	4/1 Thu	4/2 Fri	4/3 Sat
日本画 高い密度の描写力を要求する日本画。1日も早く基礎力を身に付け、豊かな表現力を獲得できるように指導します。	オリエンテーション 9時〜	石膏像デッサン 画用紙 / 鉛筆	静物着彩 画用紙 / 水彩	オリエンテーション(後期からの参加者) 9時〜	静物デッサン 画用紙 / 鉛筆	人物着彩 画用紙 / 水彩	合評会 15時〜16時	静物デッサン 画用紙 / 鉛筆	人物着彩 キャンバス / 油彩	合評会 15時〜16時
油 絵 基本色・溶き油等を初歩から懇切丁寧に指導します。個性的表現を得るためには多くの知識が必要なのです。		石膏像デッサン 木炭紙 / 木炭画用紙 / 鉛筆	静物着彩 キャンバス / 油彩		静物デッサン 木炭紙 / 木炭画用紙 / 鉛筆	人物着彩 キャンバス / 油彩				
彫 刻 彫刻を専攻する学生には特に厳しいデッサン力が要求されます。量感、空間の捉え方等、造形するための基礎を徹底指導します。		石膏像デッサン 木炭紙 / 木炭画用紙 / 鉛筆	彫塑 水粘土		石膏像デッサン 木炭紙 / 木炭画用紙 / 鉛筆	彫塑 水粘土				
デザイン・工芸 デザイン科はどの大学も共通して時代を感じさせる表現が求められます。基本をふまえた上で、より新しい表現の幅を広げます。	静物デッサン 画用紙 / 鉛筆	選択課題 平面構成・立体構成	静物デッサン 画用紙 / 鉛筆	選択課題 平面構成・立体構成						
教育大・市立大 北海道教育大学・筑波大学・札幌市立大学を目指すためのコースです。基本に忠実な表現力が入試で問われます。	静物デッサン 画用紙 / 鉛筆	選択課題 構想デッサン・スケッチ 色彩構成・図画工作	静物デッサン 画用紙 / 鉛筆	選択課題 構想デッサン・スケッチ 色彩構成・図画工作						

*選択受講の場合は、1課題ごとになるように日程を選んでください。

2021 春期講習会 募集要項

春期講習会受講料 ※消費税込みの表示です

基礎コース	コース	半 期	前後期	入会金
	総合	16,000円	30,000円	5,000円
	デッサン			
	中学生	11,000円	20,000円	5,000円

受験コース	コース	半 期	前後期	入会金
	日本画	16,000円	30,000円	5,000円
	油 絵			
	彫 刻			
	デザイン・工芸			
	教育大・市立大			

申込方法

- 電話、FAX、Mailでの申込も承っております。
- 各コースとも定員に達次第締め切ります。

窓口での申込

- 講習会申込書
- 顔写真(4×3cm)1枚
- 受講料
直接持参 又は 下記口座にお振り込み下さい。

郵送での申込

- 講習会申込書
- 顔写真(4×3cm)1枚
- 受講料
下記口座にお振り込み下さい。

受付・送付先

札幌武蔵野美術学院
〒060-0032 札幌市中央区北2条東1丁目2番地
TEL 011-251-7844 FAX 011-251-7848

振込先

銀行口座名…札幌武蔵野美術学院
口座番号…北洋銀行 本店営業部(普) 4338339
*手続き終了後の講習会費は、理由の如何を問わず返還致しません。

手続き終了
受講初日に講習会受講票を発行します。

●受付開始:2021年2月1日より ●受付時間:午前10時〜午後5時

持参用具

デッサン・鉛筆	デッサン・木炭	着彩・水彩	着彩・油彩	立体構成	平面構成	立体造形
●鉛筆(2H〜6B) ●画用紙 ●画紙 ●パネル(木炭紙大、B3) ●カッター ●消しゴム ●練ゴム ●定着液(フィキサチーフ) ●計り棒 ●デスケル(B,D) ●クロッキーブック(中)	●木炭(伊研360) ●木炭紙(5枚) ●カルトン ●クリップ ●カッター ●擦筆 ●ガーゼ(約50cm) ●食パン ●練ゴム ●定着液(フィキサチーフ) ●計り棒 ●デスケル(D) ●クロッキーブック(中)	●水彩絵具 ●画用紙 ●パネル(木炭紙判、B3) ●水彩筆(3本以上) ●刷毛 ●絵皿 ●パレット ●筆洗器 ●水張りテープ ●ぼろ布	●油絵具 ●キャンパス ●溶き油 ●油彩筆(5本以上) ●速乾メディウム ●ペインティングナイフ ●パレット ●筆洗液 ●筆洗器 ●古新聞 ●ぼろ布	●ハサミ ●カッター ●カッターマット ●ボンド ●ノリ ●材料は課題ごとに用意します(一部購入)	●アクリルガッシュ ●ケント紙 ●パネル(B3) ●水彩筆(3本) ●絵皿(5枚以上) ●パレット ●筆洗 ●直定規 ●三角定規 ●配色紙 ●色鉛筆 ●コンパス(鼻口付き) ●ガラス棒	●形틀板(貸出し) ●水粘土(貸出し) ●ヘラ(ツグ、鉄) ●カキペラ ●霧吹き ●タオキ

*初めての参加で画材道具を用意される場合、担当講師から画材説明を受けてから購入してください。 *学院の購買部にて2〜5割引で購入できます。

2021 春期講習会 申込書

2021年 月 日

札幌武蔵野美術学院

フリガナ	生 年 月 日	年 齢	性 別
氏 名	年 月 日	歳	男・女
在 卒 校	立 校	年 又 は	年 卒 業
本 人 現 住 所	〒	TEL	携帯
保護者 氏 名	〒	保護者 住 所	緊 急 連絡先

基礎 コース選択 総合 (油彩 水彩 造形 平面 立体) デッサン 中学生 *日程に丸印を入れ、受講日数を記入して下さい。

受講日選択	3/25	3/26	3/27	3/28	3/29	3/30	3/31	4/1	4/2	4/3
計 日 間										

受験 コース選択 日本画 油絵 彫刻 デザイン・工芸 教育大・市立大 *日程に丸印を入れ、受講日数を記入して下さい。

受講日選択	3/25	3/26	3/27	3/28	3/29	3/30	3/31	4/1	4/2	4/3
計 日 間										

宿舍希望 する しない

in (/) out (/) 泊

新規	推薦	学内	入 会 金			
現・振込	月	日	春 期 実 技			
			合 計			

2021 春期講習会 受講票

札幌武蔵野美術学院

〒060-0032 札幌市中央区北2条東1丁目 ☎011-251-7844

殿

円也

年 月 日 上記金額を受領致しました。

札幌武蔵野美術学院

〒060-0032 札幌市中央区北2条東1丁目2番地
TEL 011-251-7844 FAX 011-251-7848

氏 名

印