

冬期講習会

2017/12/20 (Wed) ▶▶ 2018/1/12 (Fri)

入試直前講習会

2018/1/15 (Mon) ▶▶ 入試終了



札幌武蔵野美術学院

冬期講習会

●日本画 ●油絵・版画 ●彫刻 ●工芸 ●デザイン
●映像・メディア・情報 ●教育大 ●札幌市立大 ●基礎

2017 2018
12/20 (Wed) ▶ 1/12 (Fri)

*12/30~1/3は年末年始休講です。

Ⅰ 昼間クラス 9:00-16:00

(中学生コース……………13:00-16:00)

Ⅱ 夜間クラス 17:00-20:00

実力チェック! 志望大学専攻別の万全対策!

今まで学んできた自分の実力を確認する最終段階です。本番同様の課題に取り組み、入試における可否のポイントを的確にアドバイスします。

センター重視の志望校の場合、学校の講習と合わせて受講できる夜間クラスがお勧めです。

これから始める方は、基礎デッサンの他、専攻別の専門実技体験など、短期間でデッサン力を伸ばしながら、志望専攻を絞り込むことが目標の「基礎コース」を選択して下さい。

高校
1・2年生
および
初心者
対象

基礎 コース

芸大・美大に関する疑問・質問に懇切丁寧に答えます。

- ◆ 芸大・美大はどんなところ?教育大の美術って?卒業後の進路は?
- ◆ 入試ではどんな問題が出るの?そのレベルは?
- ◆ デッサンって何?入試までに何をすればいいの?

- ◆ 進学・進路相談にいつでも応じます。
- ◆ 基礎コースではデッサンの他にも、各専攻の専門実技を選択できます。(着彩・彫塑・平面構成・立体構成など)
- ◆ 初心者大歓迎!お気軽にご参加下さい。

入試直前講習会

●日本画 ●油絵・版画 ●彫刻 ●工芸 ●デザイン
●映像・メディア・情報 ●教育大 ●札幌市立大

2018
1/15 (Mon) ▶ 入試終了

Ⅰ 実技授業 9:00-17:00
(講評 16:00-17:00)

Ⅱ 実技補習 17:00-20:00

*日曜・祝日の補習はありません

合格へ直結! 個別カリキュラム!

受験生一人ひとりの試験日程や併願大学、専攻までを考慮し、綿密に計画された個別カリキュラムで出発直前まで全力で制作指導にあたります。

多様化する入試に対応するため、出題内容の正確な分析と確かな入試情報に基づいた、合格へ直結する即応課題を進めていきます。

1/21 (Sun)
16:00~18:00

受験ガイダンス開催!

全受験生対象
参加無料

いよいよ本番!実力を出し切るために!
受験当日までの心構えにから、利用する交通機関の注意事項や、試験会場の様子、実技の採点ポイント等を受験生のみなさんにわかりやすく伝授します!

学科ゼミ

英語

国語

集中学科ゼミ

2017 2018
12/25 (Mon) ▶ 1/9 (Tue)
17:00-20:00

センター入試及び私立美大の出題傾向を徹底的に踏まえた対策を行います。本番を見据えたラストスパートで、さらにワンランク上の得点を目指します。

あなたは自身の実力を把握していますか?
冬期講習会では、国語の「一斉点検」をします。学習の「隙」を自覚し、それを克服できる力を身に付け、受験本番に備えましょう。

センター直前ゼミ

2018
1/10 (Wed) ▶ 1/12 (Fri)
9:00-16:00

センター試験で出題される全てのタイプの問題について、最重要事項の総復習、および模擬テストを行います。試験当日に力を出し切るための最終チェックの場です。

いよいよ本番!
直前講習は、志望校合格の自信をつける絶好の機会です。これまでの学習を振り返り、あなたの成長を確認します。

デッサン・着彩
日本画コース

写生を基本に表現力強化
日本画は写生を基本とするため、モチーフの印象を率直に表現することが重要です。そのために観察力と描写力の向上に力を注ぎます。難関と言われる日本画の入試を突破するため、きめ細やかで具体的な指導を行います。

冬期	昼間クラス		夜間クラス	
	9:00~16:00		17:00~20:00	
12/20Wed	デッサン		デッサン	
21 Thu	デッサン			
22 Fri		講評		講評
23 Sat	着彩		着彩	
24 Sun		講評		講評
25 Mon	デッサン	受験ガイダンス 16:00-18:00	デッサン	
26 Tue	デッサン			
27 Wed		講評		講評
28 Thu	着彩		着彩	
29 Fri		講評		講評
1/3 Wed	デッサン		デッサン	
4 Thu	デッサン			
5 Fri		講評		講評
6 Sat	着彩		着彩	
7 Sun		講評		講評
8 Mon	デッサン		デッサン	
9 Tue	デッサン			
10 Wed		講評		講評
11 Thu	着彩		着彩	
12 Fri		講評		講評

入試直前講習会 9:00~20:00
*日曜祝日は17:00まで

1/13 Sat		センター試験	13 Tue	
14 Sun			14 Wed	
15 Mon			15 Thu	
16 Tue			16 Fri	
17 Wed			17 Sat	
18 Thu			18 Sun	
19 Fri			19 Mon	
20 Sat			20 Tue	
21 Sun		受験ガイダンス 16:00-18:00	21 Wed	
22 Mon			22 Thu	
23 Tue			23 Fri	
24 Wed			24 Sat	
25 Thu			25 Sun	
26 Fri			26 Mon	
27 Sat			27 Tue	
28 Sun			28 Wed	
29 Mon			3/1 Thu	
30 Tue			2 Fri	
31 Wed			3 Sat	
2/1 Thu			4 Sun	
2 Fri			5 Mon	
3 Sat			6 Tue	
4 Sun			7 Wed	
5 Mon			8 Thu	
6 Tue			9 Fri	
7 Wed			10 Sat	
8 Thu			11 Sun	
9 Fri			12 Mon	
10 Sat			13 Tue	
11 Sun			14 Wed	
12 Mon			15 Thu	

女子美術大学対策
多摩美術大学対策
武蔵野美術大学対策
京都市立芸術大学対策
東京芸術大学対策
金沢美術工芸大学対策
愛知県立芸術大学対策

デッサン・着彩
油絵・版画コース

自分の視点を持った学生を育てる
油絵を描く上で重要なポイントはどのようなテーマにおいても作者自身の感性や個性を感じさせることにあります。基礎力からさらに「個性」を引き出すための効果的な表現テクニックが確実に身につくよう指導します。

冬期	昼間クラス		夜間クラス	
	9:00~16:00		17:00~20:00	
12/20Wed	デッサン		デッサン	
21 Thu	デッサン			
22 Fri		講評		講評
23 Sat	着彩		着彩	
24 Sun		講評		講評
25 Mon	デッサン	受験ガイダンス 16:00-18:00	デッサン	
26 Tue	デッサン			
27 Wed		講評		講評
28 Thu	着彩		着彩	
29 Fri		講評		講評
1/3 Wed	デッサン		デッサン	
4 Thu	デッサン			
5 Fri		講評		講評
6 Sat	着彩		着彩	
7 Sun		講評		講評
8 Mon	デッサン		デッサン	
9 Tue	デッサン			
10 Wed		講評		講評
11 Thu	着彩		着彩	
12 Fri		講評		講評

入試直前講習会 9:00~20:00
*日曜祝日は17:00まで

1/13 Sat		センター試験	13 Tue	
14 Sun			14 Wed	
15 Mon			15 Thu	
16 Tue			16 Fri	
17 Wed			17 Sat	
18 Thu			18 Sun	
19 Fri			19 Mon	
20 Sat			20 Tue	
21 Sun		受験ガイダンス 16:00-18:00	21 Wed	
22 Mon			22 Thu	
23 Tue			23 Fri	
24 Wed			24 Sat	
25 Thu			25 Sun	
26 Fri			26 Mon	
27 Sat			27 Tue	
28 Sun			28 Wed	
29 Mon			3/1 Thu	
30 Tue			2 Fri	
31 Wed			3 Sat	
2/1 Thu			4 Sun	
2 Fri			5 Mon	
3 Sat			6 Tue	
4 Sun			7 Wed	
5 Mon			8 Thu	
6 Tue			9 Fri	
7 Wed			10 Sat	
8 Thu			11 Sun	
9 Fri			12 Mon	
10 Sat			13 Tue	
11 Sun			14 Wed	
12 Mon			15 Thu	

女子美術大学対策
武蔵野美術大学対策
多摩美術大学対策
京都市立芸術大学対策
東京芸術大学対策
金沢美術工芸大学対策
愛知県立芸術大学対策

デッサン・彫塑
彫刻コース

創る楽しみを力に変える
デッサンを中心に造形に必要なとされる要素を総合的に指導します。彫刻科受験生に強く求められている量感・動勢の表現力の向上を図り、芸大・美大入試に密着した内容で合格レベルを確実にものとします。

冬期	昼間クラス		夜間クラス	
	9:00~16:00		17:00~20:00	
12/20Wed	デッサン		デッサン	
21 Thu	デッサン			
22 Fri		講評		講評
23 Sat	彫塑		彫塑	
24 Sun		講評		講評
25 Mon	デッサン	受験ガイダンス 16:00-18:00	デッサン	
26 Tue	デッサン			
27 Wed		講評		講評
28 Thu	彫塑		彫塑	
29 Fri		講評		講評
1/3 Wed	デッサン		デッサン	
4 Thu	デッサン			
5 Fri		講評		講評
6 Sat	彫塑		彫塑	
7 Sun		講評		講評
8 Mon	デッサン		デッサン	
9 Tue	デッサン			
10 Wed		講評		講評
11 Thu	彫塑		彫塑	
12 Fri		講評		講評

入試直前講習会 9:00~20:00
*日曜祝日は17:00まで

1/13 Sat		センター試験	13 Tue	
14 Sun			14 Wed	
15 Mon			15 Thu	
16 Tue			16 Fri	
17 Wed			17 Sat	
18 Thu			18 Sun	
19 Fri			19 Mon	
20 Sat			20 Tue	
21 Sun		受験ガイダンス 16:00-18:00	21 Wed	
22 Mon			22 Thu	
23 Tue			23 Fri	
24 Wed			24 Sat	
25 Thu			25 Sun	
26 Fri			26 Mon	
27 Sat			27 Tue	
28 Sun			28 Wed	
29 Mon			3/1 Thu	
30 Tue			2 Fri	
31 Wed			3 Sat	
2/1 Thu			4 Sun	
2 Fri			5 Mon	
3 Sat			6 Tue	
4 Sun			7 Wed	
5 Mon			8 Thu	
6 Tue			9 Fri	
7 Wed			10 Sat	
8 Thu			11 Sun	
9 Fri			12 Mon	
10 Sat			13 Tue	
11 Sun			14 Wed	
12 Mon			15 Thu	

女子美術大学対策
多摩美術大学対策
武蔵野美術大学対策
京都市立芸術大学対策
東京芸術大学対策
金沢美術工芸大学対策
愛知県立芸術大学対策

工芸コース

ものを創造する喜びを

工芸科の試験は、デッサン力を素描や静物着彩で判断し、構成着彩や立体造形で感覚試験を行ないます。各大学の入試を想定した具体的かつきめ細かい指導で、複数大学の併願も可能な幅広い指導が受けられます。

冬期	昼間クラス 9:00~16:00		夜間クラス 17:00~20:00	
	12/20 Wed	デッサン	デッサン	デッサン
21 Thu	デッサン			
22 Fri		講評		講評
23 Sat	構成(着彩・立体)	構成(着彩・立体)	構成(着彩・立体)	構成(着彩・立体)
24 Sun		講評		講評
25 Mon	デッサン	受験ガイダンス 16:00~18:00	デッサン	デッサン
26 Tue	デッサン			
27 Wed		講評		講評
28 Thu	構成(着彩・立体)	構成(着彩・立体)	構成(着彩・立体)	構成(着彩・立体)
29 Fri		講評		講評
1/3 Wed	デッサン		デッサン	
4 Thu	デッサン			
5 Fri		講評		講評
6 Sat	構成(着彩・立体)	構成(着彩・立体)	構成(着彩・立体)	構成(着彩・立体)
7 Sun		講評		講評
8 Mon	デッサン		デッサン	
9 Tue	デッサン			
10 Wed		講評		講評
11 Thu	構成(着彩・立体)	構成(着彩・立体)	構成(着彩・立体)	構成(着彩・立体)
12 Fri		講評		講評

入試直前講習会 9:00~20:00 *日曜祝日は17:00まで

1/13 Sat		13 Tue	
14 Sun	センター試験	14 Wed	
15 Mon		15 Thu	
16 Tue		16 Fri	
17 Wed		17 Sat	
18 Thu		18 Sun	
19 Fri		19 Mon	
20 Sat		20 Tue	
21 Sun	受験ガイダンス 16:00~18:00	21 Wed	
22 Mon		22 Thu	
23 Tue		23 Fri	
24 Wed		24 Sat	
25 Thu		25 Sun	
26 Fri		26 Mon	
27 Sat		27 Tue	
28 Sun		28 Wed	
29 Mon		31 Thu	
30 Tue		2 Fri	
31 Wed		3 Sat	
2/1 Thu		4 Sun	
2 Fri		5 Mon	
3 Sat		6 Tue	
4 Sun		7 Wed	
5 Mon		8 Thu	
6 Tue		9 Fri	
7 Wed		10 Sat	
8 Thu		11 Sun	
9 Fri		12 Mon	
10 Sat		13 Tue	
11 Sun		14 Wed	
12 Mon		15 Thu	

女子美術大学 対策

多摩美術大学 対策

武蔵野美術大学 対策

京都市立芸術大学 対策

東京芸術大学 対策

金沢美術工芸大学 対策

愛知県立芸術大学 対策

デザインコース

私立大デザインコース

時間対応による総合力の強化

武蔵美、多摩美など私大のデザイン科は試験時間が短い傾向にあるため、完成までの制作リズムを確立することが重要です。冬期講習では1枚/1日、直前講習では2枚/1日のペースで多くの課題に取り組めます。私大受験後に公立大を受験する場合は、国公立大デザインコースと合流します。

国公立大デザインコース

造形力と伝達力を鍛えるカリキュラム

国公立大学の一般入試は、2月後半よりスタートするため、センター試験後からの直前対策が勝負の分かれ目となります。本講習では、まず各大学専攻別に実際の入試で何が要求されているのか明確にし、それに対する適切な表現力を獲得するよう特別指導します。

冬期	昼間クラス 9:00~16:00		夜間クラス 17:00~20:00		冬期	昼間クラス 9:00~16:00		夜間クラス 17:00~20:00	
	12/20 Wed	デッサン	デッサン	デッサン		デッサン	12/20 Wed	デッサン	デッサン
21 Thu	デッサン				21 Thu	デッサン			
22 Fri		講評		講評	22 Fri		講評		講評
23 Sat	構成(平面・立体)	構成(平面・立体)	構成(平面・立体)	構成(平面・立体)	23 Sat	構成(平面・立体)	構成(平面・立体)	構成(平面・立体)	構成(平面・立体)
24 Sun	構成(//)	講評	講評	講評	24 Sun	構成(//)	講評	講評	講評
25 Mon	デッサン	受験ガイダンス 16:00~18:00	デッサン	デッサン	25 Mon	デッサン	受験ガイダンス 16:00~18:00	デッサン	デッサン
26 Tue	デッサン				26 Tue	デッサン			
27 Wed	デッサン		講評	講評	27 Wed	デッサン		講評	講評
28 Thu	構成(平面・立体)	構成(平面・立体)	構成(平面・立体)	構成(平面・立体)	28 Thu	構成(平面・立体)	構成(平面・立体)	構成(平面・立体)	構成(平面・立体)
29 Fri	構成(//)	講評	講評	講評	29 Fri	構成(//)	講評	講評	講評
1/3 Wed	デッサン		デッサン		1/3 Wed	デッサン		デッサン	
4 Thu	デッサン				4 Thu	デッサン			
5 Fri	デッサン		講評	講評	5 Fri	デッサン		講評	講評
6 Sat	構成(平面・立体)	構成(平面・立体)	構成(平面・立体)	構成(平面・立体)	6 Sat	構成(平面・立体)	構成(平面・立体)	構成(平面・立体)	構成(平面・立体)
7 Sun	構成(//)	講評	講評	講評	7 Sun	構成(//)	講評	講評	講評
8 Mon	デッサン		デッサン		8 Mon	デッサン		デッサン	
9 Tue	デッサン				9 Tue	デッサン			
10 Wed	デッサン		講評	講評	10 Wed	デッサン		講評	講評
11 Thu	構成(平面・立体)	構成(平面・立体)	構成(平面・立体)	構成(平面・立体)	11 Thu	構成(平面・立体)	構成(平面・立体)	構成(平面・立体)	構成(平面・立体)
12 Fri	構成(//)	講評	講評	講評	12 Fri	構成(//)	講評	講評	講評

入試直前講習会 9:00~20:00 *日曜祝日は17:00まで

1/13 Sat		13 Tue	
14 Sun	センター試験	14 Wed	
15 Mon		15 Thu	
16 Tue		16 Fri	
17 Wed		17 Sat	
18 Thu		18 Sun	
19 Fri		19 Mon	
20 Sat		20 Tue	
21 Sun	受験ガイダンス 16:00~18:00	21 Wed	
22 Mon		22 Thu	
23 Tue		23 Fri	
24 Wed		24 Sat	
25 Thu		25 Sun	
26 Fri		26 Mon	
27 Sat		27 Tue	
28 Sun		28 Wed	
29 Mon		31 Thu	
30 Tue		2 Fri	
31 Wed		3 Sat	
2/1 Thu		4 Sun	
2 Fri		5 Mon	
3 Sat		6 Tue	
4 Sun		7 Wed	
5 Mon		8 Thu	
6 Tue		9 Fri	
7 Wed		10 Sat	
8 Thu		11 Sun	
9 Fri		12 Mon	
10 Sat		13 Tue	
11 Sun		14 Wed	
12 Mon		15 Thu	

女子美術大学 対策

多摩美術大学 立体系対策

武蔵野美術大学 平面系対策

武蔵野美術大学 立体系対策

京都市立芸術大学 対策

東京芸術大学 対策

金沢美術工芸大学 対策

愛知県立芸術大学 対策

デッサン・個別課題

映像・メディア・情報コース

多様な課題へ、しっかり対応

映像系の入試対策は、発想の展開と文章表現力、絵コンテ、イメージ問題を数多くこなし本番に備えます。メディア・情報など多岐に渡る入試内容に完全個別対応のきめ細かい指導で、確実な突破を目指します。

冬期	昼間クラス	夜間クラス	
	9:00~16:00	17:00~20:00	
12/20Wed	文章表現	デッサン	
21 Thu	構想デッサン		
22 Fri	講評	講評	
23 Sat	個別課題	個別課題	
24 Sun	講評		
25 Mon	文章表現	受験ガイダンス	デッサン
26 Tue	構想デッサン		
27 Wed	講評		講評
28 Thu	個別課題	個別課題	
29 Fri	講評		
1/3 Wed	文章表現	デッサン	
4 Thu	構想デッサン		
5 Fri	講評		講評
6 Sat	個別課題	個別課題	
7 Sun	講評		
8 Mon	文章表現	デッサン	
9 Tue	構想デッサン		
10 Wed	講評		講評
11 Thu	個別課題	個別課題	
12 Fri	講評		

入試直前講習会 9:00~20:00
*日曜祝日は17:00まで

1/13 Sat	センター試験	13 Tue	
14 Sun		14 Wed	
15 Mon		15 Thu	
16 Tue		16 Fri	
17 Wed		17 Sat	
18 Thu		18 Sun	
19 Fri		19 Mon	
20 Sat		20 Tue	
21 Sun	受験ガイダンス 16:00~18:00	21 Wed	
22 Mon		22 Thu	
23 Tue		23 Fri	
24 Wed		24 Sat	
25 Thu		25 Sun	
26 Fri		26 Mon	
27 Sat		27 Tue	
28 Sun		28 Wed	
29 Mon		3/1 Thu	
30 Tue		2 Fri	
31 Wed		3 Sat	
2/1 Thu		4 Sun	
2 Fri		5 Mon	
3 Sat		6 Tue	
4 Sun		7 Wed	
5 Mon		8 Thu	
6 Tue		9 Fri	
7 Wed		10 Sat	
8 Thu		11 Sun	
9 Fri		12 Mon	
10 Sat		13 Tue	
11 Sun		14 Wed	
12 Mon		15 Thu	

女子美術大学対策

武威野美術大学対策

多摩美術大学対策

東京芸術大学対策

デッサン・平面・立体・図工

教育大コース

弱点克服と実戦力の強化

主に北海道教育大学岩見沢校と旭川校を対象とし、更に筑波大学芸術学群、東京学芸大学などへも対応しています。基本を踏まえ実際の入試に基づいた集中指導により、短期間で実戦力を身に付けることが出来ます。

冬期	昼間クラス	夜間クラス	
	9:00~16:00	17:00~20:00	
12/20Wed	デッサン	デッサン(構想)	
21 Thu	デッサン(構想)		
22 Fri	講評	講評	
23 Sat	平面表現・立体表現 図画工作	平面表現・立体表現 図画工作	
24 Sun	講評		
25 Mon	デッサン	受験ガイダンス	デッサン
26 Tue	デッサン(構想)		
27 Wed	講評		講評
28 Thu	平面表現・立体表現 図画工作	平面表現・立体表現 図画工作	
29 Fri	講評		
1/3 Wed	デッサン	デッサン(構想)	
4 Thu	デッサン(構想)		
5 Fri	講評		講評
6 Sat	平面表現・立体表現 図画工作	平面表現・立体表現 図画工作	
7 Sun	講評		
8 Mon	デッサン	デッサン(構想)	
9 Tue	デッサン(構想)		
10 Wed	講評		講評
11 Thu	平面表現・立体表現 図画工作	平面表現・立体表現 図画工作	
12 Fri	講評		

入試直前講習会 9:00~20:00
*日曜祝日は17:00まで

1/13 Sat	センター試験	13 Tue	
14 Sun		14 Wed	
15 Mon		15 Thu	
16 Tue		16 Fri	
17 Wed		17 Sat	
18 Thu		18 Sun	
19 Fri		19 Mon	
20 Sat		20 Tue	
21 Sun	受験ガイダンス 16:00~18:00	21 Wed	
22 Mon		22 Thu	
23 Tue		23 Fri	
24 Wed		24 Sat	
25 Thu		25 Sun	
26 Fri		26 Mon	
27 Sat		27 Tue	
28 Sun		28 Wed	
29 Mon		3/1 Thu	
30 Tue		2 Fri	
31 Wed		3 Sat	
2/1 Thu		4 Sun	
2 Fri		5 Mon	
3 Sat		6 Tue	
4 Sun		7 Wed	
5 Mon		8 Thu	
6 Tue		9 Fri	
7 Wed		10 Sat	
8 Thu		11 Sun	
9 Fri		12 Mon	
10 Sat		13 Tue	
11 Sun		14 Wed	
12 Mon		15 Thu	

北海道教育大学前期対策

北海道教育大学後期対策

デッサン・スケッチ・小論文

札幌市立大コース

夜間部限定！効率的な受験対策

札幌市立大学の受験において確実な合格を目指す専門コースです。デッサンでは、造形における基礎力と発想力を問われます。小論文は問題解決形式に対応するべく徹底した個人指導を行います。万全の準備で落ち着いて本番に臨みましょう。

冬期	夜間クラス		
	17:00~20:00		
12/20Wed	デッサン	小論文	
21 Thu	スケッチ、説明文	小論文、スケッチ	
22 Fri	デッサン	小論文	
23 Sat	スケッチ、説明文	小論文、スケッチ	
24 Sun	デッサン	小論文	
25 Mon	デッサン	受験ガイダンス	小論文
26 Tue	スケッチ、説明文	小論文、スケッチ	
27 Wed	デッサン	小論文	
28 Thu	スケッチ、説明文	小論文、スケッチ	
29 Fri	デッサン	小論文	
1/3 Wed	デッサン	小論文	
4 Thu	スケッチ、説明文	小論文、スケッチ	
5 Fri	デッサン	小論文	
6 Sat	スケッチ、説明文	小論文、スケッチ	
7 Sun	デッサン	小論文	
8 Mon	デッサン	小論文	
9 Tue	スケッチ、説明文	小論文、スケッチ	
10 Wed	デッサン	小論文	
11 Thu	スケッチ、説明文	小論文、スケッチ	
12 Fri	デッサン	小論文	

入試直前講習会 9:00~20:00
*日曜祝日は17:00まで

1/13 Sat	センター試験	13 Tue	
14 Sun		14 Wed	
15 Mon		15 Thu	
16 Tue		16 Fri	
17 Wed		17 Sat	
18 Thu		18 Sun	
19 Fri		19 Mon	
20 Sat		20 Tue	
21 Sun	受験ガイダンス 16:00~18:00	21 Wed	
22 Mon		22 Thu	
23 Tue		23 Fri	
24 Wed		24 Sat	
25 Thu		25 Sun	
26 Fri		26 Mon	
27 Sat		27 Tue	
28 Sun		28 Wed	
29 Mon		3/1 Thu	
30 Tue		2 Fri	
31 Wed		3 Sat	
2/1 Thu		4 Sun	
2 Fri		5 Mon	
3 Sat		6 Tue	
4 Sun		7 Wed	
5 Mon		8 Thu	
6 Tue		9 Fri	
7 Wed		10 Sat	
8 Thu		11 Sun	
9 Fri		12 Mon	
10 Sat		13 Tue	
11 Sun		14 Wed	
12 Mon		15 Thu	

札幌市立大前期対策

札幌市立大後期対策

デッサン・選択課題		
基礎コース		
ここから始まる、現役合格への第一歩 デッサンを体験したり専攻を選びたいと考えている、これからの受験生を対象としたコースです。道具の使い方から課題の取り組み方まで丁寧に指導します。		
冬期	昼間クラス 9:00～16:00	夜間クラス 17:00～20:00
12/20 Wed	デッサン	デッサン
21 Thu		
22 Fri		講評
23 Sat	選択課題	デッサン
24 Sun		講評
25 Mon	デッサン	デッサン
26 Tue		
27 Wed		講評
28 Thu	選択課題	デッサン
29 Fri		講評
1/3 Wed	デッサン	デッサン
4 Thu		
5 Fri		講評
6 Sat	選択課題	デッサン
7 Sun		講評
8 Mon	デッサン	デッサン
9 Tue		
10 Wed		講評
11 Thu	選択課題	デッサン
12 Fri		講評

デッサン		
中学生コース		
描きたいと思ったら、始めてみよう 中学生を対象に基礎デッサンを指導する講座です。基礎的な道具の扱いを知り、絵で表現することの楽しさを感じてください。		
冬期	昼間クラス 10:00～16:00	
12/20 Wed	静物デッサン	
21 Thu	卓上デッサン	
22 Fri	卓上デッサン	
23 Sat	石膏像デッサン	
24 Sun	石膏像デッサン	
25 Mon	静物デッサン	
26 Tue	卓上デッサン	
27 Wed	卓上デッサン	
28 Thu	石膏像デッサン	
29 Fri	石膏像デッサン	
1/3 Wed	静物デッサン	
4 Thu	卓上デッサン	
5 Fri	卓上デッサン	
6 Sat	石膏像デッサン	
7 Sun	石膏像デッサン	
8 Mon	静物デッサン	
9 Tue	卓上デッサン	
10 Wed	卓上デッサン	
11 Thu	石膏像デッサン	
12 Fri	石膏像デッサン	

国語・英語	
学科ゼミ	
万全の準備で受験！ 出題傾向が特殊な美術系学科受験と、センター試験へ向けた基礎の確認に焦点を合わせたカリキュラムです。	
冬期集中学科	
12/25 Mon	国語 17:00～20:00 「現代文」
26 Tue	
27 Wed	「小論文」
28 Thu	「古文総合」
1/4 Thu	英語 17:00～20:00 「英文法」
5 Fri	
6 Sat	「熟語」
7 Sun	「長文読解」
8 Mon	
9 Tue	
センター直前	
10 Wed	国語 9:00～12:00
11 Thu	英語 13:00～16:00 「実践問題」
12 Fri	
13 Sat	センター試験
14 Sun	

持参用具	
デッサン・鉛筆 ●鉛筆(3H～6B) ●画用紙 ●画紙 ●パネル(木炭紙大、B3) ●カッター ●消しゴム ●練ゴム ●定着液(フィキサチーフ) ●計り棒 ●デスケル(B、D) ●クロッキーブック(中)	デッサン・木炭 ●木炭(伊研360) ●木炭紙(5枚) ●カルトン ●クリップ ●カッター ●擦筆 ●ガーゼ(約50cm) ●食パン ●練ゴム ●定着液(フィキサチーフ) ●計り棒 ●デスケル(D) ●クロッキーブック(中)
着彩・水彩 ●水彩絵具 ●画用紙 ●パネル(木炭紙判、B3) ●水彩筆(3本以上) ●刷毛 ●絵具皿 ●パレット ●筆洗器 ●筆張りテープ ●ぼろ布	着彩・油彩 ●油絵具 ●キャンパス ●溶き油 ●油彩筆(5本以上) ●速乾メディウム ●ペインティングナイフ ●パレット ●筆洗器 ●古新聞 ●ぼろ布
平面構成 ●アクリルガッシュ ●ケント紙 ●パネル(B3) ●水彩筆(3本) ●絵具皿(5枚以上) ●パレット ●筆洗 ●直定規 ●三角定規 ●配色帳 ●色鉛筆 ●扇口 ●ガラス棒 ●コンパス ●ぼろ布	立体構成 ●ハサミ ●カッター ●カッターマット ●ボンド ●ノリ ●材料は課題ごとに用意 します(一部購入)
立体造形 ●彫塑板(貸出し) ●ヘラ(ツゲ、鉄) ●カキベラ ●しゅる縄 ●霧吹き ●新聞紙 ●タオル ●クロッキー帳	※学院購買部にて2～5割引で購入できます。 ※初めての参加で画材用具を用意する場合、担当講師から画材説明を受けてから購入してください。

入試目前! これで決める!!

① 安心の実績

トップクラスの合格率 (2016年度：現役**96%**、浪人**100%**)

② 確実な指導

- ◎ 進学費用・学力・就職・専攻適性など、受験生一人ひとりの将来と真剣に向き合います。
- ◎ 一般入試・センター利用・AO・推薦・帰国子女・社会人・編入自分にベストな試験を個別にアドバイスします。
- ◎ 実技・学科・面接・提出作品・プレゼン etc...多岐に渡る試験に完全対応!

全国の学院スタッフが合格まで強力サポート!

冬期講習会
集中学科ゼミ

入試直前講習会
センター直前ゼミ

入試準備
試験当日

合格発表

Support 1

- 受験生一人ひとりの実力把握と綿密な受験データの提供
- 美術大学に関する豊富な情報をもとに志望校・専攻を選定

Support 2

- 本番を想定した、受験当日までの個別カリキュラムの作成
- 合格ライン突破に向けた予想課題と、的確な指導

Support 3

- 受験校への交通手段から宿舍の予約まで、受験環境を最適にサポート
- 道内外の美術大学にサポートスタッフが配備し予想外の緊急事態にも柔軟に対応

2017年度 冬期講習会・入試直前講習会 募集要項

受講料

冬期講習	昼間クラス受講料	夜間クラス受講料	入会金
日本画、油絵、彫刻 工芸、デザイン 映像・メディア・情報 教育大	1クール:19,000円 2クール:38,000円 3クール:57,000円 4クール:68,000円 *選択1日: 3,800円	1クール:10,000円 2クール:20,000円 3クール:30,000円 4クール:36,000円 *選択1日: 2,000円	免除
札幌市立大			
基礎	1クール:16,000円 2クール:32,000円 3クール:48,000円 4クール:58,000円 *選択1日: 3,200円		
中学生	1クール:12,500円 2クール:25,000円 3クール:37,500円 4クール:45,500円 *選択1日: 2,500円		

入試直前講習	昼間クラス受講料	入会金	集中学科ゼミ
日本画 油絵・版画 彫刻 工芸 デザイン 教育大 映像・メディア・情報 札幌市立大	1クール:19,000円 2クール:38,000円 3クール:57,000円 4クール:68,000円 5クール:79,000円 6クール以上:90,000円 選択1日: 3,800円	免除	英語 冬期 18,000円 直前 12,000円 国語 冬期 12,000円 直前 12,000円

* 選択受講は、課題単位でお申込み下さい。
* 受講料は消費税込みの表示です。

宿泊施設紹介 ※宿舎受付は12月上旬までをお願いします。

- 講習期間、札幌に宿泊を希望される方へ
近隣の学生会館、ウィークリーマンション、ビジネスホテルなどの宿舎を紹介致しております。
お気軽にお問い合わせ下さい。

申込方法

*電話、FAXでの予約も承っております。
各コースとも定員に達し次第、メッキリします。

窓口での申込	郵送での申込
<input type="checkbox"/> 講習会申込書 <input type="checkbox"/> 顔写真 (4×3cm) 1枚 <input type="checkbox"/> 受講料 (持参又は下記口座振込) <input type="checkbox"/> 推薦のある方は推薦書を提出して下さい。	<input type="checkbox"/> 講習会申込書 <input type="checkbox"/> 顔写真 (4×3cm) 1枚 <input type="checkbox"/> 受講料 (申込時に下記口座振込) <input type="checkbox"/> 推薦のある方は推薦書を提出して下さい。

受付・送付先

札幌武蔵野美術学院
〒060-0032 札幌市中央区北2条東1丁目2番地
TEL 011-251-7844 FAX 011-251-7848

振込先

銀行口座名…札幌武蔵野美術学院
口座番号…北洋銀行 本店営業部
(普) 4338339

*手続き終了後の講習会費は、理由の如何を問わず返還致しません。

手続き終了
受講初日に講習会受講票を発行します。

- 受付開始: 2017年10月23日より随時
- 受付時間: 午前10時～午後6時

●学費・講習会費のお振込について
①法令により、金融機関の窓口において10万円を超える現金の振込を行う場合には、本人確認書類の提示が必要です。(ATMでは、10万円を超える現金の振込はできません。) ②10万円を超える学費を現金で振り込む場合、指定の振込用紙とともに、本人確認書類(運転免許証、健康保険証、パスポート等)を提示した上で振込を行っていただく必要があります。本人確認書類を忘れずにご持参していただくようお願いいたします。③現金でなく、預貯金口座を通じて振込みを行う場合には、ATM・窓口のいずれにおいても、従来通りの振込みを行うことが可能です。(口座開設時に本人確認手続きが済んでいない場合には、本人確認書類の提示がないと振込みできないことがあります。)

●個人情報の保護に関するお取り扱いについて
①当学院では個人情報保護の観点から、申込書にご記入いただいた氏名・住所等の個人情報は下記の利用目的のみに使用し、細心の注意を払って管理いたします。また、ご本人の同意なく第三者に提供することはありません。
【利用目的】
授業運営、進路指導、各種事務連絡、成績管理・分析及び各種統計資料作成、各種ご案内等

2017 冬期・入試直前講習会 申込書

20 年 月 日

札幌武蔵野美術学院			
フリガナ	生年月日	年齢	性別
氏名	年月日	歳	男・女
在卒校	立	校	年又は 年卒業
本人現住所	〒	TEL	携帯
保護者氏名	〒	保護者住所	緊急連絡先

写真貼付

3cm×4cm
裏面に氏名を記入
スピード写真可

冬期	コース選択	<input type="checkbox"/> 日本画 <input type="checkbox"/> 油絵・版画 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸 <input type="checkbox"/> 私立デザイン <input type="checkbox"/> 国公立デザイン <input type="checkbox"/> 映像・メディア・情報 <input type="checkbox"/> 教育大 <input type="checkbox"/> 基礎 <input type="checkbox"/> 中学生																					
	昼間クラス	12/20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	1/3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	計	日間
入直	コース選択	<input type="checkbox"/> 日本画 <input type="checkbox"/> 油絵・版画 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸 <input type="checkbox"/> 私立大デザイン <input type="checkbox"/> 国公立大デザイン <input type="checkbox"/> 映像・メディア・情報 <input type="checkbox"/> 教育大 <input type="checkbox"/> 市立大(実技・小論) <input type="checkbox"/> 基礎																					
	受講日選択	1/15から受験直前まで希望の期間をご記入ください。												計	日間								
学科	集中学科ゼミ	国語 <input type="checkbox"/> 英語 <input type="checkbox"/> in(/)out(/) 泊																					
	センター直前ゼミ	国語 <input type="checkbox"/> 英語 <input type="checkbox"/> in(/)out(/) 泊																					
		新規	推薦	学内	入会金																		
		現・振込	月	日	冬期実技																		
					冬期学科																		

2017 冬期・入試直前講習会 受講票

冬期講習会 <input type="checkbox"/> 昼間 <input type="checkbox"/> 夜間 <input type="checkbox"/> 英語 <input type="checkbox"/> 国語	入試直前講習会 <input type="checkbox"/> 英語 <input type="checkbox"/> 国語
コース	コース

札幌武蔵野美術学院

氏名 _____

殿

円也

年 月 日 上記金額を受領致しました。

札幌武蔵野美術学院
〒060-0032 札幌市中央区北2条東1丁目2番地
TEL 011-251-7844 FAX 011-251-7848

印